

Liebe Ausbildungsbetriebe,
leider kann unsere Berufsschule aktuell Ihre Auszubildenden nur in Lernzeiten zu Hause unterrichten. Wir erteilen Ihren Auszubildenden Aufgabenstellungen für die aktuellen Lernfelder. Bitte geben Sie Ihren Lehrlingen die Möglichkeit, unsere Aufgaben zu bearbeiten, um den Ausfall der Berufsschulzeit zu kompensieren. Vielen Dank für Ihre Mitarbeit!

Liebe Non-Printer :),
ich hoffe, dass es sich bei der momentanen häuslichen Unterrichtszeit nur um eine einmalige, kurze Unterbrechung handelt und wir uns alle gesund im November wieder sehen. Ich kann mir anderweitig nicht wirklich vorstellen, wie wir entsprechend den Vorgaben für unser Lernfeld einen Produktfilm (Cocktail) produzieren können. Ich habe ein paar Aufgaben erstellt, welche unserer Projekt weiter vorbereiten, so dass wir spätestens im dritten Block unsere Filmaufnahmen herstellen können. Bei Fragen wendet Euch gerne per E-Mail an mich.

Viel Spaß und herzliche Grüße!

H. Grau

grau@bsz-bau-und-technik.de

Lerninhalt:

Im letzten Block haben wir u.a. verschiedene Unterlagen zur Planung eines Films kennengelernt und ich habe euch unser Unterrichtsthema, die Erstellung eines Produktfilms (Herstellung eines Cocktail) erläutert. Dazu solltet ihr jeweils einen geeigneten Cocktail auswählen und eine Filmidee präsentieren (Ideenskizze/ Exposé).

Die Präsentation eurer Filmideen und die Festlegung welche Filme umgesetzt werden, wird nun noch etwas herausgeschoben. Um den Zeitverlust etwas zu kompensieren, möchte ich dass ihr eure Ideen weiterentwickelt und weitere Planungsunterlagen erstellt.

Aufgabe 1:

Die Filmidee zur Herstellung eines Cocktail ist weiter zu präzisieren. Dafür soll ein tabellarisches Storyboard/Drehbuch im Format A4 –Querformat erstellt werden. Für spätere Änderungen ist es notwendig, das Dokument digital anzulegen (z.B. InDesign; Microsoft Word) und darauf zu achten, dass das erstellte Format in der Schule geöffnet werden kann. Die Abgabe erfolgt als Ausdruck in der Schule (Termin: 02.11.2020) und per E-Mail als PDF-Datei.

Anforderungen:

- Länge des Videos 90 Sekunden (ohne Intro und Outro)
- bewegtes Bild
- Ton (Sprache, Musik, evtl. Geräusche, evtl. O-Ton)
- Text

Bitte daran denken, dass unsere Mischform aus Storyboard und Drehbuch mindestens folgende Inhalte enthält bzw. Anforderungen gerecht wird:

- Gliederung und Darstellung der gesamten Handlung in Szenen
- Dauer der Szene
- Bild (Darstellung der Szene, in der Regel handgezeichnet)
- Beschreibung den Inhaltes/ Handlung der Szene
- Angaben zur Kameraführung/ Dramaturgie
- Angaben zum Ton
- Angaben zur Beleuchtung
- Dialoge/ Sprechertexte

Bitte sendet mir vorab eure Hausaufgabe (Filmidee) per E-Mail (PDF-Datei) zu.

Termin: Im Laufe dieser Woche

Aufgabe 2

Für die Umsetzung eurer Filmidee ist es notwendig, sämtliche benötigte Technik, Requisiten usw. aufzulisten und deren Beschaffung zu planen. Dafür werden Setcards für jeden Drehort erstellt, welche die zu realisierenden Szenen, die Abfolge der Realisierung (Drehplan) und die benötigten Utensilien enthalten. Unser Drehort ist wie besprochen das Film-/Fotostudio unserer Schule. Erstellt bitte für eure Filmidee entsprechende Setcards, ebenfalls in digitaler Form. Die Gestaltung und Format ist freigestellt.

Damit können wir vor der Entscheidung, welche Filmideen wir umsetzen, den Aufwand besser abschätzen und die Besorgung der Requisiten ect. planen. Die Abgabe erfolgt ebenfalls als Ausdruck in der Schule (Termin: 02.11.2020) und per E-Mail als PDF-Datei.

Aufgabe 3:

Die Umsetzung eurer Filmidee wird im Film-/Fotostudio unserer Schule realisiert. Eine wichtige Komponente ist dabei die Beleuchtung eures Filmsets. Informiert euch im Internet über die Beleuchtung von Objekten in einem Filmstudio. Fertigt dabei Aufzeichnungen an, welche die Grundlagen der Video/ Film Beleuchtung aufzeigen (Text, Skizzen, evtl. Beispiele). Die Gestaltung und das Format ist freigestellt. Die Abgabe mit Deckblatt und Quellenangabe erfolgt ebenfalls als Ausdruck in der Schule (Termin: 02.11.2020) und per E-Mail als PDF-Datei.

Als Einstieg in diese Thematik nutzt bitte folgende Links und schaut euch die jeweiligen Videos an.

Richtige Beleuchtung im Film=>

<https://www.youtube.com/watch?v=5bVFASsOLHY>

Licht beim Filmen - Dreipunkt =>

<https://www.youtube.com/watch?v=jxeUwBE0FJQ>

Weißabgleich - Farbtemperaturen =>

<https://www.youtube.com/watch?v=pQSS9Cr693Y>

FILMLICHT Grundlagen=>

<https://www.youtube.com/watch?v=9ZLW4Uxs3IE>

Crashkurs Filmlicht=>

<https://www.youtube.com/watch?v=5TD3K-opp4>

In der nächsten Unterrichtseinheit möchte ich mit euch gemeinsam eure Filmideen und -planungen aus- und bewerten. Danach werden wir die Filme festlegen, welche umgesetzt werden sollen. Bitte bereitet euch auf eine kurze, verbale Vorstellung eurer Arbeiten vor. Weiterhin werden wir im Filmstudio erste Aufnahmen testen und dabei eure Ausarbeitungen zur Beleuchtung einbeziehen.

Ich hoffe ihr könnt die gestellten Aufgaben nachvollziehen und habt neben der Arbeit auch ein wenig Spaß an der Thematik.

H. Grau